

JUEGOS FLORALES DE POESÍA 2011

Acta del jurado

El lunes 19 de setiembre, a las 15.00 horas, se reunió el jurado de los Juegos Florales 2011 "Un Vicio Absurdo" en el género poesía, conformado por Alejandro Susti y Wilfredo Lévano Luna Victoria y la coordinación de Carlos López Degregori.

Después de revisar minuciosamente los trabajos presentados acordó conceder los siguientes premios:

■ Primer premio al poemario

Vacaciones de invierno (seudónimo "Invernadero") de Ana Carolina Quiñonez Salpietro, por la originalidad de las imágenes y su consistencia estilística y concisión.

■ Segundo premio al poemario

Amour a la carte (seudónimo "Gustau") de Carlos Albert Medina Monroy, por el carácter lúdico de su propuesta y su exploración irónica del lenguaje.¹

■ Tercer premio al poemario

Insomnio (seudónimo "Cafa") de Claudia Andrea Falconi Arroyo, por su propuesta lírica de carácter íntimo y confesional.

■ Menciones honrosas a los poemarios:

Único disparo (seudónimo "Remington") de Chiara Marina Culotti Sprinckmoller.

Monster truck (seudónimo "The seeker") de Fiorella Alejandra Giribaldi Torrico.

Cámara oscura (seudónimo "Alexiel Vidam") de María Gracia del Rosario Morales Maldonado.

Vacaciones de invierno

ANA CAROLINA QUIÑONEZ SALPIETRO

Miraron el mundo una vez más, por última vez, con la noble curiosidad de un bebé o un animal inteligente, sin reproches, ni quejas.

SANDOR MARAI

I. Lecciones de nado

El fin de la aventura

En el fondo de la piscina
crece un bosque
de algas y ramas secas

Sentada en el borde
con un paraguas
que protege
mi ropa de invierno
no pierdo ningún detalle

Me empujaste al agua
una noche
para nadar juntos
hasta olvidar
el estilo libre
como criaturas que no saben
hacer trucos
dentro de una pecera.

La primera vez y otros eventos

Yo dejaba de ser la hija mayor de mis padres
la primera nieta de los abuelos
la única prima de tu tamaño
cuando dejaba que me toques las costras de la rodilla

En la casa del árbol
dejabas de ser un niño

Te besaba sin enjuagarme los dientes
me tocabas sin lavarte las manos
de coleccionista de insectos
disecados

1 Poemario que lamentablemente no hemos podido reproducir en este número por razones ajenas a nuestra voluntad.

Marca acme

Tu constancia
no nos llevará a ninguna parte

Gira alrededor de su propio eje

Como los perros
que persiguen su cola
en los dibujos animados

El plástico de los edificios

Te deslizas
por mi garganta
como si fuese la resbaladera
del parque acuático

Mis cuerdas vocales
van a protegerte
con canciones sin letra

Mi boca se desgarró
Con promesas
que no podré cumplir

Lecciones de nado

Sumerges
tus ojos abiertos
en lugares manchados
por el moho
y la pérdida

Botones y cierres
se alejan
flotando en la piscina
como niñas
al final de una clase
de nado sincronizado

En la orilla
tiembla tu cuerpo
como un pez que se despide

II. Otros lugares

Prótesis

Dentro un animal
no sobra espacio

Estás solo

Alimentándote

Viendo ciudades
desiertas desde sus ojos

El viento que sale de la pajarera

La incertidumbre
es una criatura
con alas
frente a un abismo
que se estira

Tu nuevo olor seduce
a los animales acuáticos
los ayuda a amortiguar
la caída

Tus dientes de leche

La flor carnívora expulsa
olores fuertes
cuando cae la noche

El olfato de los insectos
los impulsa
a perseguir mis movimientos

les muestro el pecho
los recibo

y sus antenas
como si fuesen dientes de leche
no terminan de asustar

Otros lugares

El lobo abandona el bosque

Conejos y topos
empujan a sus primogénitos
fuera de la madriguera

a través de la ventana
se ve la nieve
filas de carros en las veredas
algunas hojas secas

El lobo abandona el bosque

No hay ofrendas.

III. Vacaciones de invierno

La canción del deshielo

Afuera
la neblina te confunde

no sé si vas o regresas

afuera
la neblina te rodea

como un animal sonámbulo
como un humano que sueña

La piel del caballo

El niño
conoce de memoria
la entrada a un invernadero
ahí se refugia
del ruido de su padre
y se pasea
como un caballo

no busca ser invisible
pero tampoco espera
que lo reciban
con las puertas abiertas

y para esconderse
come cebada
camina aplastando los herrajes

Aves migratorias

Se extinguieron
los animales de origami

Sin poder despedirse

Sin dejar dirección

Paseos familiares

Aún veo
el asiento vacío
reservado para mi padre
en la montaña rusa
donde me negaron la entrada
varias veces

Tampoco me resigné a salir
de la casa de espejos y
frente al reflejo alargado
o al contraído
insistí en dejar un espacio
para él.

Ningún temporal puede alcanzarte, madre

Apareció como una
familia destrozada

mi madre
no experimentó antojos
durante el embarazo
solo pensaba
en los reclamos
que le harían sus hijos
cuando les diesen
la noticia

no busco conmoverte
solo quisiera abrirte
otra posibilidad

insemina
el vientre de la hembra
y cuida que no se coma
a sus crías
cuando las huela
al acostarlas

Vacaciones de invierno

En lugares de la casa,
que nadie extraña,
distingues
la ropa de tu madre
de la de tu hermana mayor
de la de su hermana mayor
de la de su madre mayor
de la de su hermana madre
y ya no distingues
la herencia
la casa
las cajas de la mudanza