

RUTAS DEL HILO

ALONDRA DÍAZ, DIANA FLORES, ALEJANDRO HIDALGO,
DANIELA IWASAKI Y JIMENA OSCANO

Este trabajo creativo formó parte del curso de Arte y Cultura durante el ciclo 2025-1. La idea surgió a partir de la conexión del equipo con sus diversos orígenes, logrando lo que denominaron “el outfit de un migrante”, el cual refleja la herencia cultural de sus antepasados a través de diferentes colores y texturas. En palabras del propio equipo, la intención fue “honrar nuestra identidad sobre lo que nos representa, transformando prendas ya existentes y adaptándolas a nuestro propio estilo y gusto personal”.

