



CRONOFobia

MIA CASTILLA, ANA ALTAMIRANO Y ANGIE QUISPE

Esta obra fue realizada con la técnica del collage artístico en el curso Arte y Cultura durante el ciclo 2025-1. El tema central es el miedo al paso del tiempo y nos invita a pensar en cómo enfrentamos el hecho de que el tiempo no se detiene y qué es aquello que elegimos recordar u olvidar. Para las estudiantes, explorar este tema también significó pensar en aprender a crecer sin olvidar lo que son.

