

TE VEO DESDE MI VENTANA

ESTEFANÍA P. LANFRANCO

El interés por la fotografía me ha llevado a los objetos y las atmósferas. Estoy atraída por la posibilidad de que en la creación de una imagen lo inerte sea capaz de suscitar sensaciones.

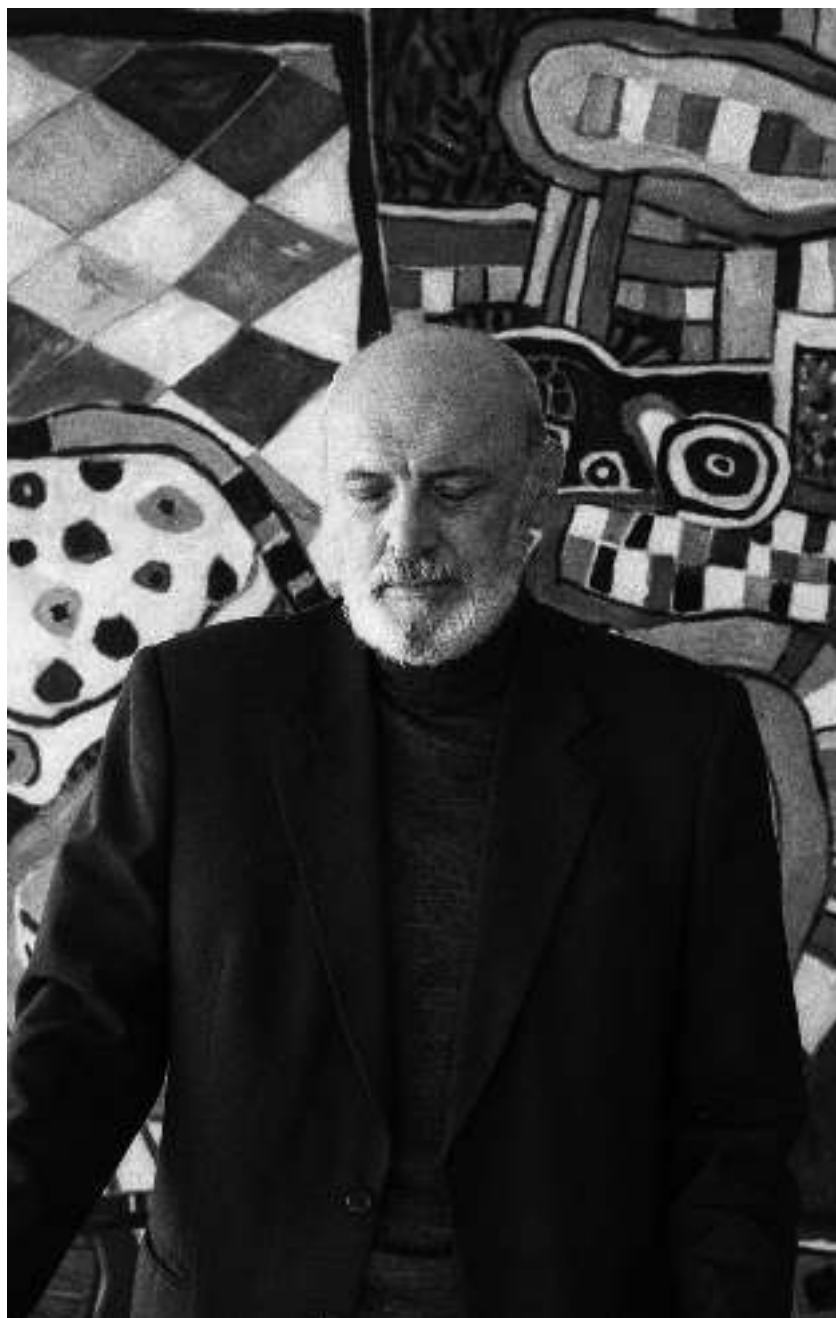
En ese proceso de búsqueda visual descubrí que el espacio íntimo (una habitación o el hogar) nos enmarca. Exalta nuestras luces y también nuestras sombras. Determina, cual encuadre fotográfico, lo que queremos o lo que no estamos dispuestos a mostrar. Nos refleja; es un espejo de lo vivido: de los recuerdos, gustos y sensibilidad.

En el retrato, tan importante como el sujeto es el segundo plano; el entorno que inscribe al personaje en un universo y construye lo que hay detrás de un rostro, obra o profesión.

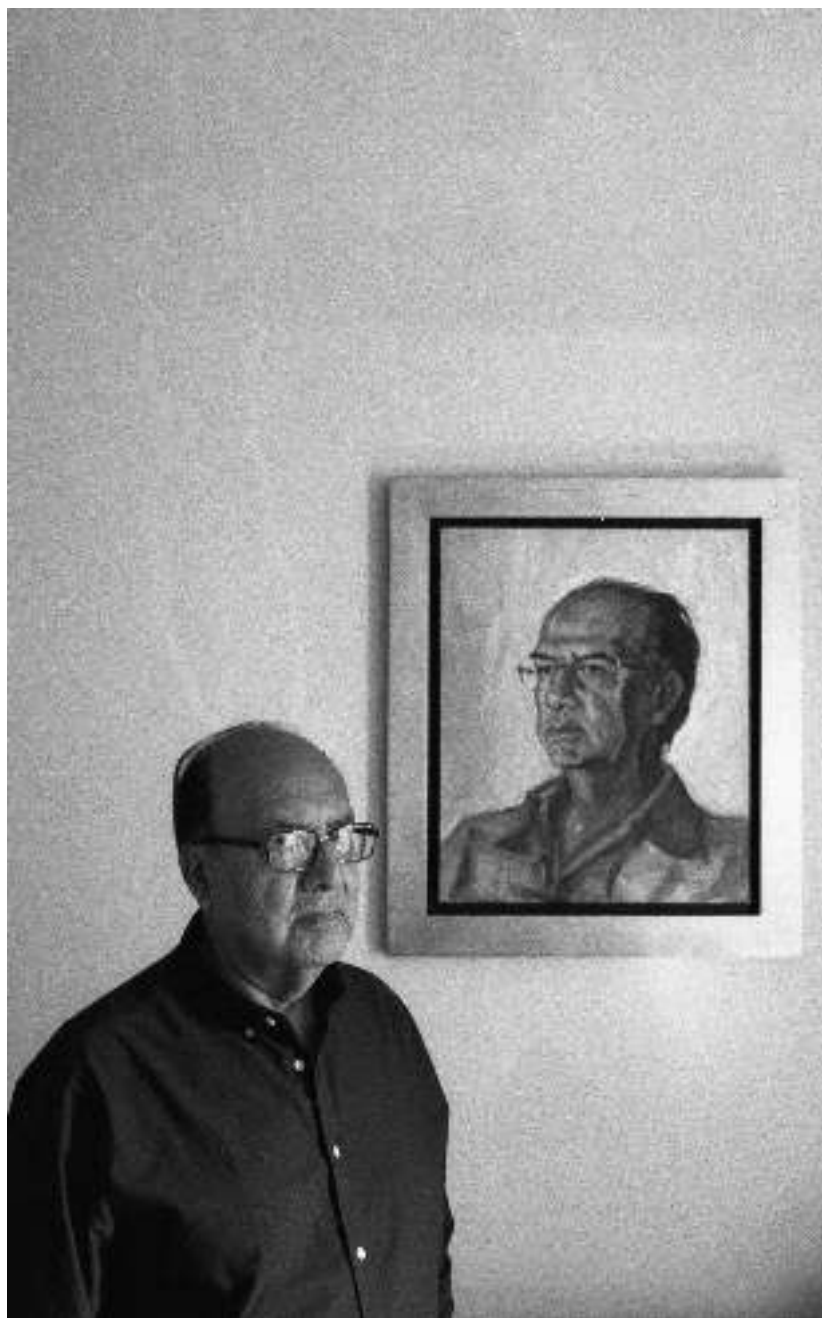
Así es como la cámara, en esta serie fotográfica, se vuelve pretexto y vehículo para ingresar a los recintos de una selección de creadores peruanos consumados.

Aquellos que dedicaron su vida al desarrollo de universos narrativos, poéticos o dramáticos, ahora permiten que el lente construya los suyos.

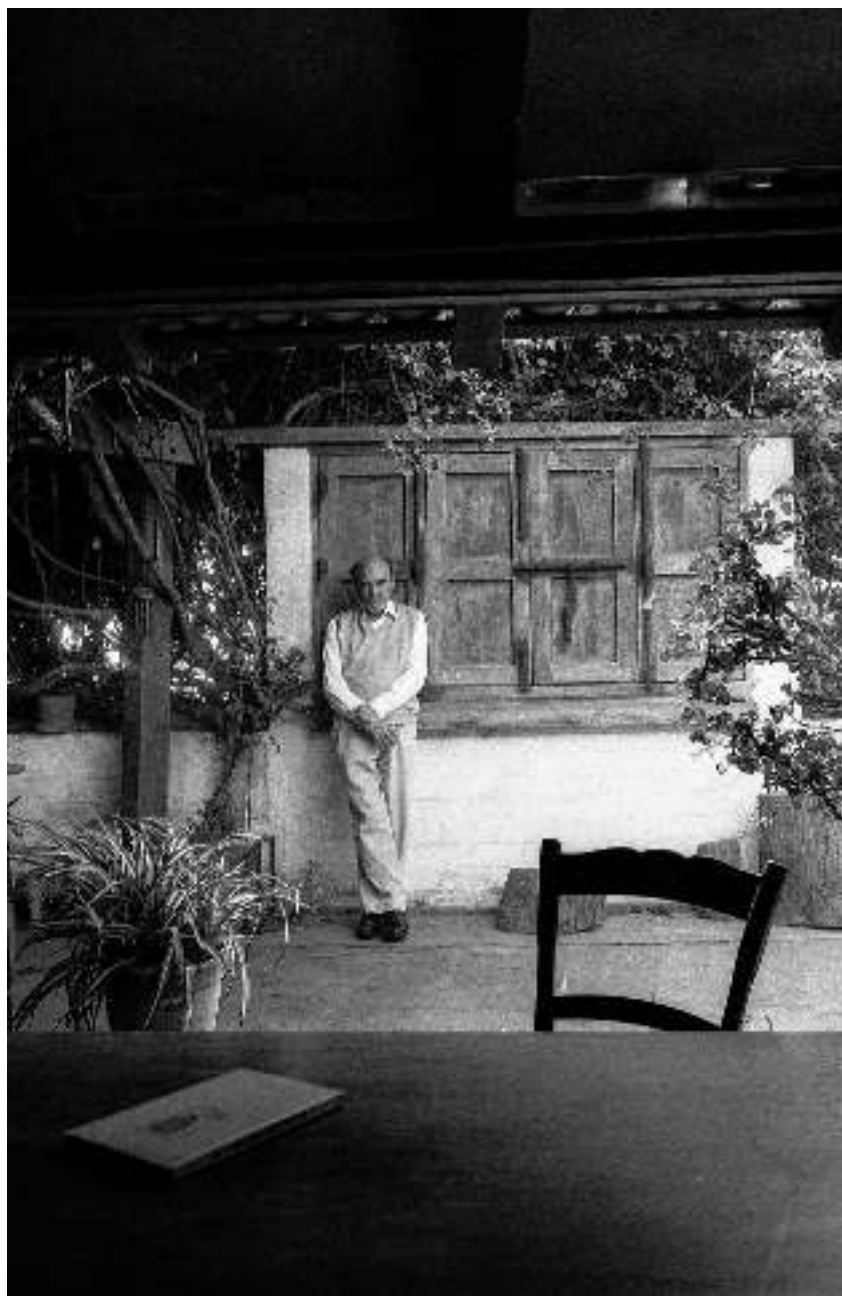
En "Te veo desde mi ventana" me valgo de la cámara analógica, de la atmósfera del espacio íntimo y de la casa como objeto, para reflejarlos y enmarcarlos en un retrato de ellos y de mí misma.



Fernando Ampuero



Roberto Reyes Tarazona



Luis Jochamovitz



Harry Belevan



José Güich



Augusto Higa



Alonso Cueto



Irma del Águila



Antonio Gálvez Ronceros



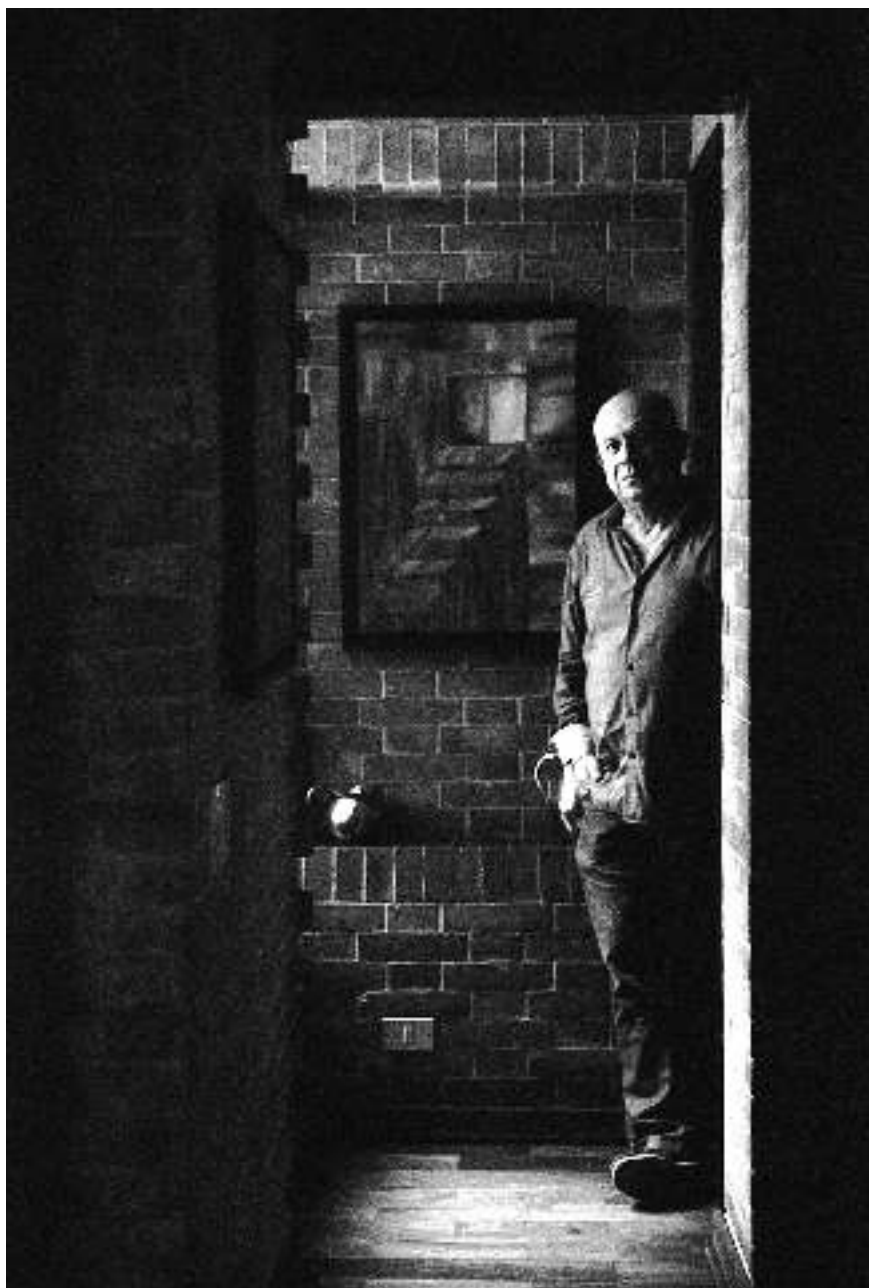
Elizabeth Salazar



Marco Martos



Giovanna Pollarolo



Carlos López Degregori



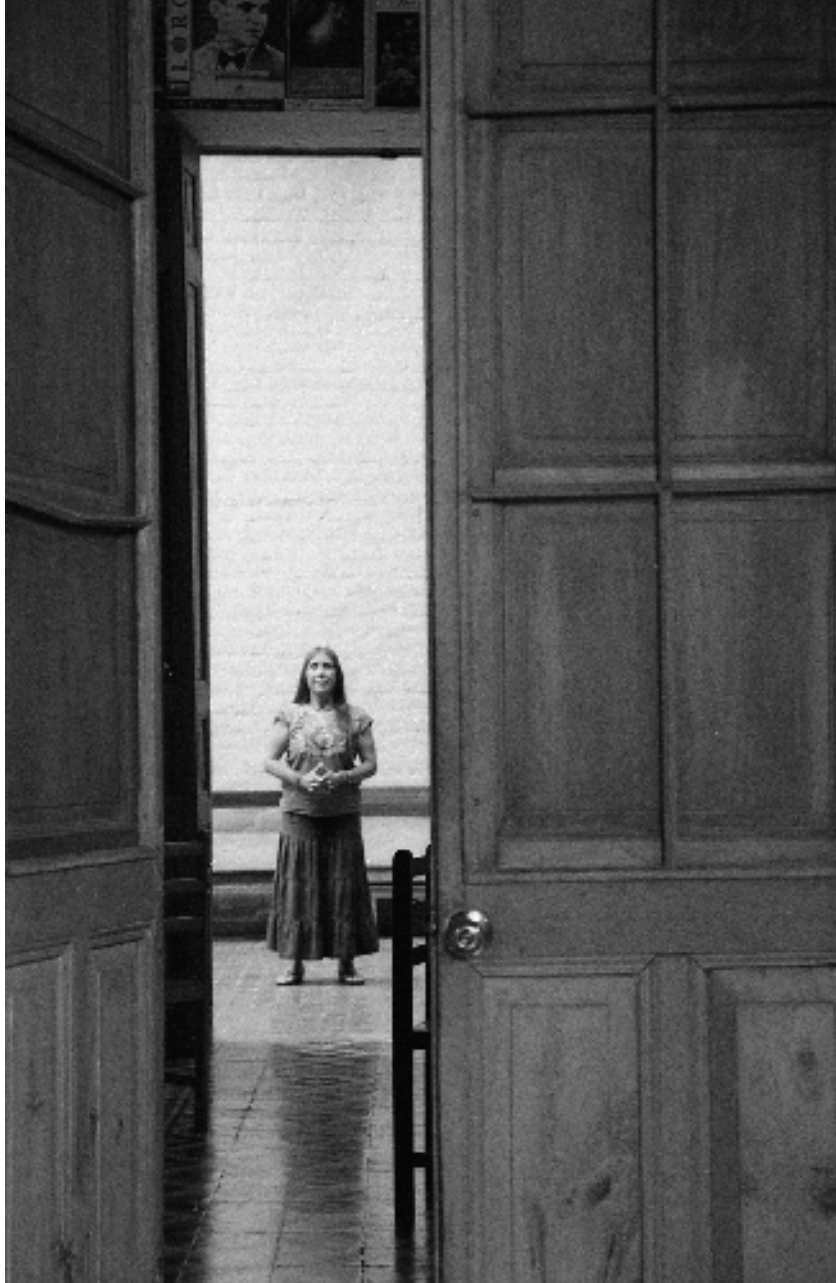
Abelardo Sánchez León



Ana María Gazzolo



Rossella Di Paolo



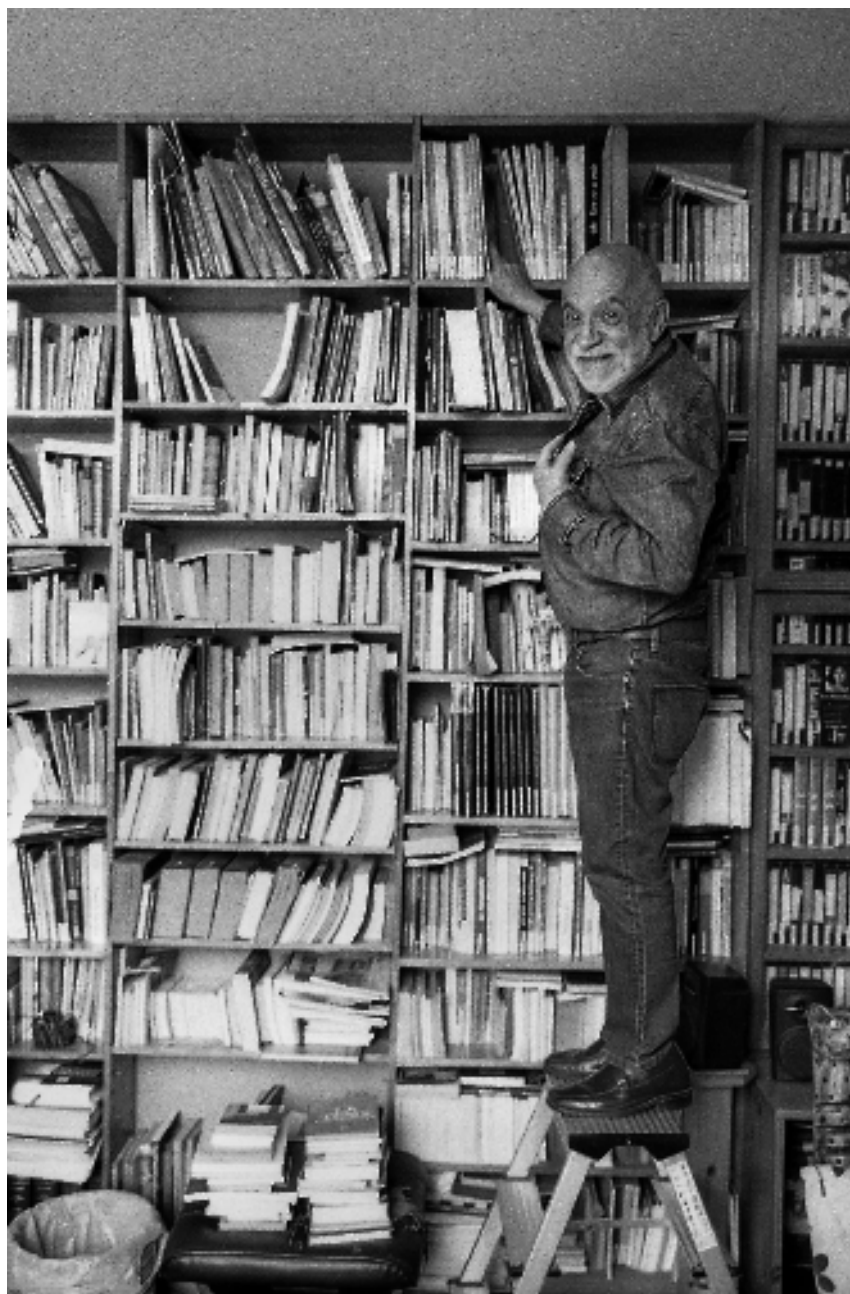
Ana Correa



Luis La Hoz



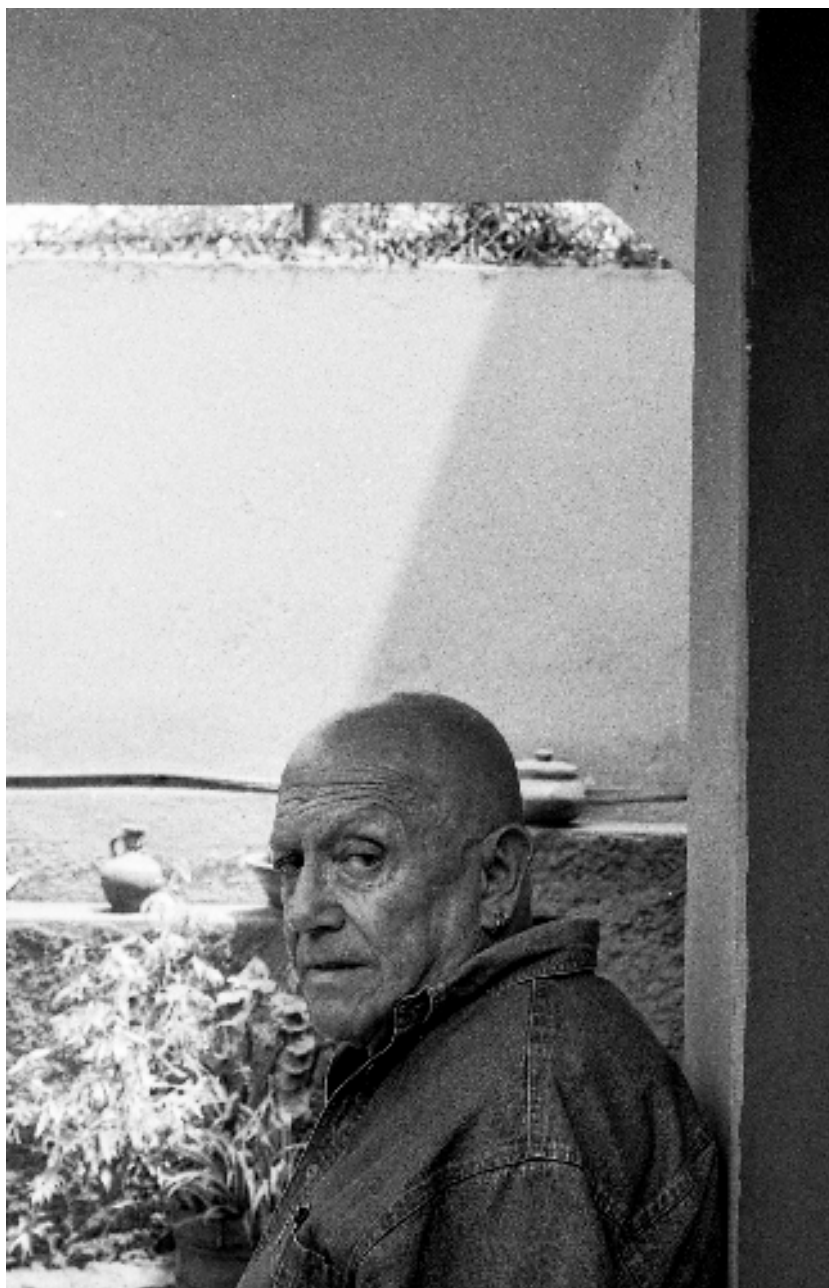
Carmen Ollé



Jorge Chiarella



Celeste Viale



Édgar Guillén



Alberto Isola



Enrique Sánchez Hernani



Sonia Seminario



Alfonso Santistevan



Rocío Silva Santisteban



Javier Valdés



César De María



Lucía Irurita