

PRESENTACIÓN

En *Líneas Generales* ofrece a sus lectores un dossier dedicado a la arquitectura en una de sus dimensiones más relevantes: como ciencia social. Los tres artículos de investigación que publicamos destacan los vínculos de esta disciplina con la historia, el arte, la arqueología y el patrimonio cultural.

En el primer texto, las arquitectas Mónica Báez y Paloma Carcedo nos presentan un trabajo sobre el palacete de la Embajada argentina en Lima, de estilo neocolonial, construido sobre un terreno que el Estado peruano le donó a la República Argentina en la coyuntura del centenario de nuestra Independencia (1921-1924). El notable edificio, ubicado en la primera cuadra de la avenida Arequipa, fue diseñado por el arquitecto argentino Martín Noel.

En los dos siguientes artículos, el tema es la antigua hacienda San Juan Grande, ubicada en el distrito limeño de Santiago de Surco, que tiene una rica historia que se remonta a los tiempos del Virreinato, cuando perteneció a la Compañía de Jesús. Tras la expulsión de los jesuitas (1767), la hacienda pasó por distintos propietarios y hoy existe un proyecto de recuperación en el que están interviniendo la Fundación Canevaro, dueña del predio, la Municipalidad de Santiago de Surco y nuestra Universidad. Las arquitectas Paloma Carcedo y Valerie More se encargan de ambos textos. El problema hidráulico de la hacienda es tratado en el primer texto y la recuperación de la casa hacienda y su iglesia en el segundo.

Este número también incluye una entrevista y cuatro artículos. El profesor Alonso Rabí conversa con el escritor colombiano Santiago Gamboa, quien responde sobre su obra y sus conocimientos sobre literatura y cultura peruanas. Luego, siguen dos artículos vinculados a la reflexión histórica. Luis Tello desarrolla la dinámica del orden mundial desde el final de la Guerra Fría hasta los retos que impone la nueva globalización. Martín Mac Kay, por su lado, nos ofrece un ensayo acerca de un tema tan polémico como actual: los fundamentalismos (religiosos y políticos), desde una perspectiva histórica y como uno de los grandes desafíos de la democracia en el mundo contemporáneo.

Un detallado análisis metodológico para el trabajo arqueológico es el aporte de Javier Armando Méncias, aplicado al contexto boliviano. Finalmente, Javier Saravia y

Carlos Quevedo, en una investigación que toca las políticas públicas, analizan las tesis que, sobre dicha temática, se han sustentado en dos universidades públicas del interior del país, una en Cajamarca y la otra en Arequipa, en lo que va del siglo XXI.

Como es habitual, cerramos esta edición con la sección de reseñas bibliográficas y la convocatoria al decimotercer número de *En Líneas Generales*, que deberá aparecer en julio del 2025.