

PRESENTACIÓN

En esta entrega, *En Líneas Generales* ofrece a sus lectores un dossier inicial de análisis y reflexión sobre la economía en el contexto pospandemia del COVID-19. Su contenido es de dos ensayos y un artículo de investigación. Los primeros son textos de libre cavilación. Por un lado, el historiador y economista Gustavo Jiménez aborda la irrupción de una corriente de agenda económica que, si bien se gestó hace unas tres décadas, ha cobrado reciente interés con el triunfo electoral de Javier Milei en Argentina: el libertarismo. Por otro lado, el economista Ricardo Pérez Luyo plantea una propuesta de política económica sobre la base de una sólida construcción social de la democracia, que recoge la importancia del funcionamiento de las instituciones, la articulación de políticas públicas y, en el caso peruano, de una apropiada ley electoral que garantice una verdadera representación de la ciudadanía. El tercer texto es un artículo de investigación que corresponde a los economistas Jorge Amadeo Medicina y Patricio Fabian Cortez. A través de la presentación de una detallada masa crítica de datos estadísticos, nos presentan varias herramientas para potenciar el desarrollo económico y social del puerto de Pucusana, las cuales impulsan su pesca artesanal y sus atractivos turísticos. Lo interesante es que el caso de Pucusana puede replicarse en otros puertos de pesca artesanal de nuestro litoral.

Seis artículos completan este número. Desde la arqueología, los chamanes en el arte rupestre peruano son el objeto de estudio de Martin Mac Kay, Julio Rucabado Yong y Martín del Carpio Perla; ellos destacan la temprana aparición iconográfica de un actor social fundamental en la milenaria cultura andina. Luego, el ensayo de Adolfo Tantaleán esboza la actual balanza de poder en el planeta en el que la supremacía de Estados Unidos se ve seriamente amenazada por la emergencia de la República Popular China como potencia global. Desde la filosofía, Iván Giraldo nos presenta un ensayo en el que compara el mito y la ciencia con las *fake news* y la posverdad, una lectura muy apropiada para entender el mundo de la política y las comunicaciones que nos afectan en estos tiempos atizados por el fenómeno de las redes sociales. Después, Diana Aguirre, desde la perspectiva del patrimonio cultural, reconstruye la historia del puente más antiguo de nuestra ciudad, el puente de Piedra, construido en el siglo XVII, que ha sido objeto de importantes modificaciones y restauraciones a lo largo de las últimas tres centurias.

Por último, Mauricio Gálvez Carcelén reconstruye, desde una revisión del archivo del diario *El Comercio* y otras fuentes, la actuación diplomática del Perú en la crisis del canal de Suez (1956) y destaca la labor de Víctor Andrés Belaúnde quien era, por ese tiempo, nuestro representante en Nueva York ante las Naciones Unidas.

Como es habitual, cerramos esta edición con nuestra sección de reseñas bibliográficas y la convocatoria al duodécimo número de *En Líneas Generales*, que deberá aparecer en diciembre del 2024.