

## Convocatoria temática:

Estado y desarrollo en Latinoamérica.

Reflexiones sobre obras de arquitectura, infraestructura y planificación en la segunda mitad del siglo XX



LIMQA 10

### ESTADO Y DESARROLLO EN LATINOAMÉRICA.

REFLEXIONES SOBRE OBRAS DE ARQUITECTURA, INFRAESTRUCTURA Y PLANIFICACIÓN EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX

Recepción de manuscritos hasta febrero 2022

**Informes:**

limaq@ulima.edu.pe  
ceciliaparera@gmail.com  
luismuller.arq@gmail.com

**Editores invitados:**

**Cecilia Parera y Luis Müller**  
Instituto de Teoría e Historia Urbano Arquitectónica  
Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo  
Universidad Nacional del Litoral, Argentina

Imagen Difusión: Pabellón III Ciudad Universitaria, Universidad de Buenos Aires (arquitectos Eduardo Catalano, Horacio Caminos, Eduardo Sacriste y Carlos Picarel, primer premio concurso, 1961/1962). Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina. Créditos: Cecilia Parera (2019)

### Editores Invitados

Dra. Arq. Cecilia Parera

Dr. Arq. Luis Müller

Instituto de Teoría e Historia Urbano Arquitectónica  
Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo  
Universidad Nacional del Litoral - Argentina

En un amplio tramo de la segunda mitad del siglo XX se identifica en gran parte de Latinoamérica un sustancial giro en torno a la aplicación de políticas públicas, tendiente a acelerar los procesos de modernización social y económica. En particular, las obras de arquitectura, infraestructura y planificación impulsadas por las distintas oficinas técnicas estatales se constituyeron en piezas claves para alcanzar el buscado desarrollo.

Como parte de un campo de investigación que se ha consolidado en los últimos años, el estudio del vínculo entre el ámbito de la arquitectura y la obra estatal (en sus distintos ámbitos y jurisdicciones), resulta de interés al presente número analizar expresiones, tensiones, variantes y contradicciones que manifiesten estas acciones en relación con algunas de las siguientes cuestiones:

- Criterios particulares sobre la industrialización de la construcción, la exploración con nuevos materiales y técnicas, los métodos de diseño, entre otras, que caracterizan tanto a obras proyectadas como construidas.
- Transformaciones en los perfiles de las oficinas públicas, las nuevas modalidades de gestión de las obras, los concursos como sistema de selección de proyectos, el rol de los arquitectos como agentes del Estado.
- Planificación de dispositivos técnicos y de redes de infraestructuras y servicios tanto para el control territorial como para el ordenamiento de las ciudades en constante crecimiento.

## **Cronograma**

Recepción de manuscritos: Hasta el 28 de febrero de 2022

## **Informes**

Convocatoria temática:

[limaq@ulima.edu.pe](mailto:limaq@ulima.edu.pe)

[ceciliaparera@gmail.com](mailto:ceciliaparera@gmail.com)

[luismuller.arq@gmail.com](mailto:luismuller.arq@gmail.com)