

índice

Presentación	3
Los meandros de la corrupción en el cine de ficción <i>Isaac León Frías</i>	4
Illegalidad, corrupción y malaffare en el cine italiano <i>Giampaolo Molisina</i>	14
Retratos defectivos en el cine: normalización de la corrupción <i>Eddy Chávez Huanca</i>	20
"La gente no quiere tener memoria": entrevista a Héctor Gálvez <i>Alejandro Núñez Alberca</i>	28
La corrupción según el cine peruano: entrevista a Ricardo Bedoya <i>José Carlos Cabrejo</i>	36
Retratos defectivos en el cine: normalización de la corrupción (continuación) <i>Eddy Chávez Huanca</i>	45
Tantas veces Alberto: Fujimori en el documental <i>Ezzio Ramos</i>	48
Cronenberg: las corrupciones de la carne <i>África Sandomis</i>	54
In memoriam. Los habíamos amado tanto <i>Varios autores</i>	63
Monstruos, mostros y malditos: el bestiario de Julio Hevia <i>Jaime Bailón</i>	64
Max Ophüls: permanencia del genio <i>Federico de Cárdenas</i>	70
Bajo vigilancia: Ojos de serpiente <i>Rafaela García Sanabria</i>	74
Cultura obligatoria <i>Enrique Pinilla</i>	77

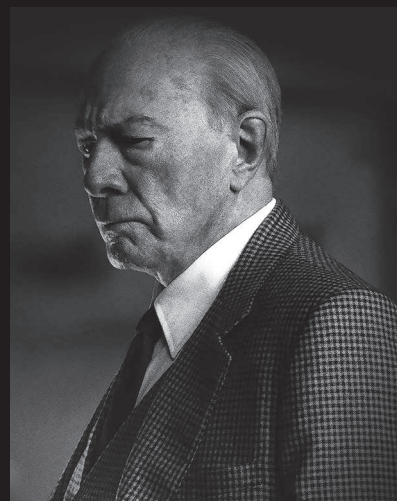


Foto de portada: *Todo el dinero del mundo*
Fuente: Entertainment Weekly

VENTANA INDISCRETA N.º 21 Revista de la Facultad de Comunicación

© Universidad de Lima
Fondo Editorial
Av. Javier Prado Este n.º 4600
Urb. Monterrico Chico, Lima 33, Perú
Teléfono 437-6767, anexo 30131
Primer semestre del 2019

CONSEJO EDITORIAL

Ricardo Bedoya, Desiderio Blanco,
José Carlos Cabrejo, Giancarlo Carbone,
Isaac León Frías y Javier Protzel.

EDITOR

José Carlos Cabrejo

COLABORACIÓN EDITORIAL

Vanessa Nina

COLABORAN EN ESTE NÚMERO

Juan Armesto, Jaime Bailón, Eddy Chávez Huanca, Federico de Cárdenas, Paolo de Lima, Rafaela García Sanabria, Giampaolo Molisina, Alejandro Núñez Alberca, Enrique Pinilla, Ezzio Ramos, Christopher Rojas Quispe, Alessandra Sánchez-Pinto y África Sandomis.

DIRECCIÓN DE ARTE Y DISEÑO

César Carrión y Rocío Villacorta

CORRESPONDENCIA

ventanaimpresa@ulima.edu.pe

Los trabajos firmados son de responsabilidad de los autores. Queda prohibida la reproducción total o parcial de esta revista, por cualquier medio, sin permiso expreso del Fondo Editorial. Esta revista se publica con fines absolutamente educativos.

DIRECCIÓN EN INTERNET

<http://revistas.ulima.edu.pe>

SÍGUENOS EN TWITTER

@revventanaind

BÚSCANOS EN FACEBOOK:

www.facebook.com/revistaventanaindiscreta/

IMPRESIÓN

Litho & Arte S. A. C.
Jr. Iquique 026, Breña. Lima, Perú
Teléfono: 332-1989
Correo electrónico: ventas@lithoarte.com

ISSN 2073-2759

Hecho el depósito legal en la Biblioteca Nacional del Perú n.º 2009-03699